

表 3-6-1

114 學年度臺中市大里區大里國民小學六年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 5 月 13 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程							校訂課程			備註		
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/專題/議題探究課程(5)		社團活動與技藝課程	其他類課程(1)
一 ~ 十	114/08/31 114/11/8	9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/28(日)教師節 9/29(一)教師節補假 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/24(五)光復節補假 10/25(六)光復節 11/6(四)-11/7(五) 第一次定期評量	單元 / 主題 名稱	第一單元 擷取品格的珍寶 第一課 跑道 第二課 朱子治家格言選 第三課 談遇見更好的自己 第二單元 品嚐美食的滋味 第四課 臺灣美食詩選 第五課 最好的味覺禮物 第六課 珍珠奶茶 閱讀階梯一 野菜, 部落不可缺的味	Unit 1 Whale Watching Unit 2 Having a Cold Review 1	1 單元 1 質因數分解和短除法 1-1▶質數和合數 1-2▶質因數 1-3▶質因數分解 1-4▶互質 1-5▶用短除法求出最大公因數 1-6▶用短除法求出最小公倍數 單元 2 分數的除法 2-1▶最簡分數 2-2▶同分母分數的除法 2-3▶異分母分數的除法 2-4▶分數除法的應用 2-5▶被除數、除數和商的關係 單元 3 小數的除法 3-1▶整數除以小數 3-2▶小數除以小數 3-3▶被除數、除數和商的關係 3-4▶小數的概數和應用 單元 4 圓周長和圓面積 4-1▶認識圓周長和圓周率 4-2▶圓周率的應用 4-3▶圓面積 4-4▶圓面積的應用 加油小站 1	第一單元 民主政治的發展 第 1 課 臺灣人民爭取民主自由的歷程為何? 第 2 課 民主國家政府與人民的關係為何? 第 3 課 臺灣人民有哪些權利和義務? 第二單元 社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課 個人發展如何受到社會變遷的影響? 第 2 課 族群交流如何影響臺灣社會?	一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成 2. 熱的傳播 3. 保溫與散熱 二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係 2. 天氣圖與天氣變化 3. 颱風與防災	第一單元 音樂風情 1-1 雋永之歌 1-2 吟詠大地 1-3 小小愛笛生 第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 第三單元 插畫與繪本 3-1 插畫家之眼 3-2 記錄我的靈感 3-3 圖與文字的聯想 3-4 繪本之窗 3-5 圖解繪本製作 3-6 創作我的繪本 第四單元 動畫冒險王 4-1 動畫傳說覺醒 4-2 翻轉動畫 第五單元 打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱 5-2 影像表演的世界	主題一永續發展 地球村 單元一環保小達人 單元二一起行動 力量大 主題二美感「藝」言堂 單元一美感「心」體驗 單元二創意好望角 單元三美感創意行動派 主題三營造好關係 單元一你來我往	第一單元 健康用網 第 1 課 網路不沉迷 第 2 課 友誼維繫 第二單元 打造健康消費心法 第 1 課 健康消費選擇 第 2 課 健康消費聰明購 第三單元 友善的世界 第 1 課 破除性別刻板印象 第 2 課 尊重特質 第 3 課 維護身體自主權 第四單元 球藝攻防戰 第 1 課 鎖定目標	【樂讀生命】 微電影 1. 成語之美 2. 比手畫腳說成語 3. 我是小小導演家 成績評量: 【科技之美】 1. 認識多媒體與威力導演 2. 夏日嬉遊記 3. 一個巨星的誕生 4. 守護地球你和我 成績評量: 【文字之美】 1. 唐詩書法書寫及欣賞一 2. 各種書體類型介紹一 成績評量: 【賦能培力】 一、文學藝	【杙仔行腳之大里芳鄰】 環境教育山林篇-山野踏查(5, 含戶外教育、安全教育) 跳蚤市場(1) 大里講堂 家庭教育(2) 性別平等教育(2, 含生命教育) 家庭暴力防治教育(2) 防災演練(1, 含安全教育) 視力檢查(1) 校慶運動會(7, 含安全教育) 成績評量 觀察評量、實作評量、口頭評量、作業評量			

<p>教學重點</p>	<p>1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-1 生活應對。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bb-III-1 數字運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 活故事。 ◎Ba-III-1 生活應對。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bb-III-1 數字運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能理解各課故事內容。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>1. 經驗和了解質數與合數的意義。 2. 了解質因數的意義，將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 3. 了解質因數分解的意義，並用短除法將一個數做質因數分解。 4. 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。 5. 了解最大公因數的意義，從所有公因數中，找出最大的公因數。 6. 利用乘除計算方法、質因數分解或短除法找出最大公因數並解決日常生活問題。 7. 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 8. 利用兩數的倍數關係，質因數分解或短除法找出最小公倍數並解決日常生活問題。 9. 認識最簡分數的意義是分子和分子互質。能透過約分將分數約成最簡分數。 10. 在具體情境中，解決分數除以分數同分母(異分母)的問題。 11. 在具體情境中，解決整數除以分數，分數除以整數的問題。 12. 在具體情境中，解決生活中與分數除法、非數除以分數有餘數相關的問題。 13. 在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 14. 列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 15. 理解整數除以小數的意義，並解決整數除以一位、二位小數的除法問題，並用直式算式記錄。 16. 解決小數除以小數，商是整數或小數的除法問題，並用直式算式記錄。 17. 理解除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題，並用「除數\times商$+$餘數$=$被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。 18. 在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 19. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 20. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數。 21. 實際測出圓的直徑及圓周的長度。並了解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變、圓周長大約是直徑的 3.14 倍，和圓周長和直徑的比值就是圓周率。 22. 理解圓周長\div直徑$=$圓周率。並運用 23. 運用圓周率，求出圓周長、直徑或半徑。 24. 用點算方格的方法，估測圓面積和不規則面積 25. 將圓切割成若干(偶數)等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或</p>	<p>1. 透過認識戰後的臺灣走向民主的歷程，再進一步談到人民受憲法保障的基本權利與義務，建立現代中華民國在臺灣的政治與社會基礎概念。 2. 了解並尊重臺灣不同文化的歷史淵源與特色，從中了解個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變，鼓勵個人多探索自我，與他人互信互助。</p>	<p>1. 能依據物質受熱後的性質變化，來對物質進行分類。 2. 能透過實驗操作，了解氣體、液體、固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 3. 能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 4. 能透過實驗操作與探究活動，發現熱有不同的傳播方式，會由高溫處往低溫處傳播。 5. 能從生活中的常見用品，發現物質功能和熱的關係。 6. 能覺察生活中如何利用熱的傳播原理，來達成保溫與散熱的目的。 7. 能了解及落實兼顧生活便利與環境永續的具體作法。 8. 知道大氣中的水有不同的形態，形成不同的天氣現象如雲、霧、雨、雪、露、霜。 9. 了解水在自然界中循環的過程，並體會水資源的重要性。 10. 能解讀氣象報告中衛星雲圖、地面天氣圖的訊息及各種天氣符號所代表的意義。 11. 知道氣團和鋒面形成的原因及所造成天氣變化。 12. 從衛星雲圖和颶風路徑圖，認識颶風從形成到消散的過程。 13. 知道颶風造成的影響，進而了解防颶準備的重要性。 14. 培養對天氣變化的覺知與敏感度及解讀天氣訊息的能力。</p>	<p>1. 透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2. 認識國樂團。 3. 認識嗩吶與小號。 4. 演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 5. 掌握直笛高音 Fa 的指法。 6. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8. 掌握直笛高音 Sol 的指法。 9. 能習得繪製繪本的流程。 10. 認識插畫的圖像特色。 11. 學習並實踐繪本的製作。 12. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 13. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 14. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 15. 認識戲劇的種類。 16. 了解戲劇組成的元素。 17. 學習影像的表演及拍攝。 18. 培養團隊合作的能力。</p>	<p>1. 能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善社區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2. 能發現與品味生活中美感與創意的多樣性表現，認同與理解他人在生活中展現的美感與創意，並以正向態度提供建設性的回饋。</p>	<p>1. 覺知網路沉迷所造成的威脅感與嚴重性。 2. 運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 3. 獨立演練網路訊息分享禮儀，維繫友誼關係。 4. 運用多元的健康消費資訊、產品與服務。 5. 公開提倡綠色消費的信念和行動。 6. 理解發生消費問題的處理方法、資源與規範。 7. 運用 4F 思考法省思性別刻板印象。 8. 使用不歧視約定書支持自己願意尊重不同性別特質的立場。 9. 認識性騷擾、性侵害、兒少性剝削。 10. 過體驗或實踐，解決進行標的性球類活動遇到的問題。</p>	<p>廊 1. 語言大智慧 2. 藝術與文字的結合 3. 語文之旅 二、數與生活 1. 數的分分合合 2. 數的規律之美 3. 幾何圖舞曲 4. 探索生活中的數 成績評量: 課堂觀察、口語評量、作業評量</p>
-------------	--	---	---	--	--	---	--	--	--	--

			評量方式	口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	態度評量 口語評量 聆聽評量 習寫評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 習作評量 實作評量	口頭報告 小組互動表現 習作評量	口語評量 實作評量 紙筆測驗 小組討論 同儕互評	口語評量 實作評量	活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 作業評量 口語評量				
第一次定期評量																
十一 ~ 二十一	114/11/9 115/01/23	12/25(四)行憲紀念日 1/1(四)元旦 第二次定期評量 1/13(二)-1/14(三) 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)-1/23(五) 補行上課	單元 / 主題名稱	第三單元 展現思辨的智慧 第七課 大小剛好的鞋子 第八課 狐假虎威 第九課 空城計 第四單元 擁抱經典的真情 第十課 耶誕節 第十一課 下午茶風波 第十二課 祕密花園 閱讀階梯二 心靈小詩	二、傳說 3. 講古 三、寓言 4. 烏鴉食水	Unit 3 From Farm to Table Unit 4 A Call in the Morning Review 2	第5單元 比和比值 5-1▶比 5-2▶比值 5-3▶相等的比 5-4▶比的應用 單元6 扇形的弧長和面積 6-1▶圓心角、弧長和面積的關係 6-2▶扇形的弧長和面積 6-3▶複合圖形的面積 單元7 速率 7-1▶時間換算 7-2▶秒速、分速、時速 7-3▶速率單位的換算 7-4▶速率的應用 單元8 數量關係 8-1▶間隔問題 8-2▶方陣問題 8-3▶規律性問題 8-4▶和、差、積、商不變 加油小站二 數學探索	第一單元 民主政治的發展 第1課 臺灣人民爭取民主自由的歷程為何? 第2課 民主國家政府與人民的關係為何? 第3課 臺灣人民有哪些權利和義務? 第二單元 社會變遷下的個人發展與族群文化 第1課 個人發展如何受到社會變遷的影響? 第2課 族群交流如何影響臺灣社會?	三、發現大地的奧秘 1. 大地的變動與影響 2. 岩石、礦物與土壤 3. 防災與地景保育 四、電磁與生活 1. 地球是個大磁鐵 2. 認識電磁鐵 3. 生活中電磁鐵的應用	第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 2-2 音樂劇 in Taiwan 2-3 小小愛笛生 第四單元 動畫冒險王 4-2 翻轉動畫 4-3 幻影高手對決 4-4 會動的小世界 4-5 尋寶特攻計畫 4-6 踏上英雄旅途 4-7 高手過招 第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界 第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞	主題三營造好關係 單元一你來我往 單元二你的心我懂 單元三人際好互動 主題四多元文化村 單元一文化博覽會 單元二文化大不同 單元三共好世代	第四單元 球藝攻防戰 第2課桌上競技 第3課足下功夫 第五單元 泳往擲前 第1課擲向天際 第2課矯健如蛙游 第六單元 鈴轉舞技擊 第1課扯鈴巔峰 第2課靈活玩技擊 第3課樂跳土風舞				

	<p>教學重點</p> <p>1. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>2. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>3. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ba-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>1. 能理解各課故事內容。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</p> <p>4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</p> <p>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>1. 認識比的意義、記法與前後項。</p> <p>2. 認識比值的意義和與除法的關係。</p> <p>3. 藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。</p> <p>4. 藉由相等的比中，前項與後項互質，識最簡單整數比。</p> <p>5. 將整數、小數和分數的比化為最簡單整數比。</p> <p>6. 應用比和比值解決總量和部分量及生活有關的問題。</p> <p>7. 理解「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同。</p> <p>8. 運用圓周長或圓面積的公式，求出扇形弧長和周長或出扇形面積。</p> <p>9. 計算複合或重疊圖形的面積。</p> <p>10. 用分數或小數進行分鐘和秒鐘、行小時和分鐘的換算</p> <p>11. 用分數或小數記錄時間，並解決情境問題。</p> <p>12. 理解「距離一定時，花費的時間越短，速率越快」，「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」</p> <p>13. 在具體情境中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>14. 理解速率的公式：速率=距離÷時間，和熟悉秒速、分速、時速的換算應用於解題與生活上。</p> <p>15. 透過具體情境，察覺「距離」、「時間」、「速率」其中一項固定時，另外兩項的關係，並解決生活中速率相關的應用問題。</p> <p>16. 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。</p> <p>17. 透過布題的討論和觀察，列表找規律，或從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題</p> <p>18. 以文字或符號表示和、差、積、商不變的關係式。</p>	<p>1. 透過認識戰後臺灣走向民主的歷程，再進一步談到人民受憲法保障的基本權利與義務，建立現代中華民國在臺灣的政治與社會基礎概念。</p> <p>2. 了解並尊重臺灣不同文化的歷史淵源與特色，從中了解個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變，鼓勵個人多探索自我，與他人互信互助。</p>	<p>1. 經由觀察知道岩石可以依形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。</p> <p>2. 了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。</p> <p>3. 知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。</p> <p>4. 藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。</p> <p>5. 透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。</p> <p>6. 認識臺灣的主要天然災害及防災避難概念，並落實於生活中。</p> <p>7. 知道自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>8. 知道指北針的指針具有磁性，像是一個磁鐵。</p> <p>9. 透過指北針與磁鐵的指向，了解地磁的存在與特性。</p> <p>10. 發現通電的電線具有磁性，會使指北針的指向偏轉。</p> <p>11. 能實際製作並操作電磁鐵，了解電磁鐵的特性。</p> <p>12. 知道生活中應用電磁鐵的物品。</p> <p>13. 認識馬達的內部有電磁鐵的裝置，而生活中有許多電器產品具有馬達的構造。</p> <p>14. 能利用線圈和磁鐵製作會動的玩具。</p> <p>15. 認識生活中的電磁波及其影響。</p>	<p>1. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。</p> <p>2. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。</p> <p>3. 掌握直笛高音Sol的指法。</p> <p>4. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。</p> <p>5. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。</p> <p>6. 能赏析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。</p> <p>7. 能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。</p> <p>8. 能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。</p> <p>9. 學習影像的表演及拍攝。</p> <p>10. 培養團隊合作的能力。</p> <p>11. 欣賞〈天方夜譚〉。</p> <p>12. 能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。</p> <p>13. 能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。</p> <p>14. 介紹雲門舞集。</p> <p>15. 認識布的元素。</p>	<p>1. 與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。</p> <p>2. 在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，展現對不同文化的友愛行動。</p>	<p>1. 了解並演練桌球比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2. 了解並演練足球比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3. 了解並表現原地推擲球的動作技能。</p> <p>4. 了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲的動作技能。</p> <p>5. 了解並表現蛙泳腿部的動作技能。</p> <p>6. 了解抽筋的原因，演練抽筋處理和預防。</p> <p>7. 應用水中自救方法，維護運動安全。</p> <p>8. 了解仰漂的動作技能。</p> <p>9. 認識區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。</p> <p>10. 表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。</p> <p>11. 透過體驗或實踐，解決技擊活動的問題。</p> <p>12. 表演《野豌豆》土風舞、《洛哈地》土風舞。</p>	
	<p>評量方式</p> <p>口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量</p>	<p>態度評量 口語評量 聆聽評量 習寫評量</p>	<p>活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>口頭報告 小組互動表現 習作評量</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆測驗 小組討論 同儕互評</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 作業評量 口語評量</p>	
第二次定期評量										

註1：本校 六年級每週授課總節數：32節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至六年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五、六年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	Ex. 彈性學習節數 健體	3. 6. 9. 12 5	4 時 3 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	自然	1~10、15~21	51 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	藝術	11~12	2 節	
4	家庭暴力防治	社會	7. 8. 11~14	18 節	
5	全民國防教育	晨光時間(8:00~8:40)	1~20	1 節	每學期至少 2 小時。
6	環境教育	數學	14. 15	8 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
7	交通安全教育	社會	7. 8	6 節	
8	反毒影片教學	藝術	1	1 節	
9	性剝削防治教育	綜合	20	2 節	每學年應有 4 小時以上
10	動物保護與福利	晨光時間(8:00~8:40)	1~20	1 節	以融入或安排於學校活動實施
11	空氣品質防護宣導	自然	1~5、11~14	27 節	每年 4 小時以上
12	臺灣母語日	數學	9. 10. 14. 15	16 節	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	社會	17. 18. 19. 20	12 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-6-2

114 學年度臺中市大里區大里國民小學六年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 5 月 13 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程							校訂課程			備註		
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/ 專題/議題探究課程(5)		社團活動與技藝課程	其他類課程(1)
一 十 一	115/02/8 115/04/24	2/10(二)寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)-2/13(五) 調整放假 2/16(一)-2/20(五) 除夕及春節 2/23(一)第 2 學期實際開始上課日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/27(五)-2/28(六) 和平紀日連假 4/3(四)-4/6(一) 兒童節及清明節連假 4/22(三)-4/23(四) 第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一課 馬達加斯加，出發！ 第二課 沉睡的天空之城 第三課 走進太陽之城 第二單元 品味生活的點滴 第四課 送友人 第五課 蚶鄉風情 第六課 童年·夏日·棉花糖 閱讀階梯 一個晴朗的早晨	Unit 1 A New Friend Unit 2 Kevin's Dream Job Review 1	單元 1 四則混合運算 1-1▶分數四則 1-2▶小數四則 1-3▶數的混合計算 1-4▶數的簡化計算 單元 2 柱體的體積和表面積 2-1▶柱體的體積 2-2▶複合形體的體積 2-3▶柱體的表面積 單元 3 基準量和比較量 3-1▶基準量和比較量 3-2▶求兩量的和 3-3▶求兩量的差 3-4▶從兩量和或兩量差求基準量 單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 4-1▶放大圖和縮圖 4-2▶對應點、對應邊和對應角 4-3▶繪製放大圖和縮圖 4-4▶比例尺 加油小站一	第一單元 世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課 世界文化在臺灣如何展現？ 第 2 課 能源科技的發展如何影響臺灣？ 第 3 課 生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？	一、簡單機械 1. 槓桿 2. 輪軸 3. 滑輪 4. 齒輪與鏈條 二、生活中的聲音 1. 有聲的世界 2. 聲音的性質	第一單元 世界音樂 1-1 唱遊世界 1-2 樂器嘉年華 1-3 小小愛笛生 第二單元 展翅高歌 2-1 心靈旅程 第三單元 歡迎來看我的畢業展 3-1 抓住你的目光 3-2 字裡行間表情意 3-3 版面編排趣 3-4 讓海報更「出色」 3-5 讓邀請卡動起來 3-6 讓看展有「藝」思 第四單元 校園遊戲場改造計畫 4-1 需求調查員 4-2 尋找特色遊戲場 4-3 點子大集合 第五單元 戲劇百寶箱 5-1 讓我帶你去 看戲 5-2 跨國界的表演藝術 5-3 戲服說故事	主題一夢想啟程 單元一 職場大觀園 單元二興趣與職業 單元三職業未來式 主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」 單元二「源」響力	第一單元 食品安全解密 第 1 課 食物的旅程 第 2 課 預防食品中毒 第二單元 健康醫點通 第 1 課 守護醫療資源 第 2 課 用藥保安康 第三單元 健康特攻隊 第 1 課 健康全方位 第 2 課 健康達人出任務 第 3 課 預防慢性病 第四單元 好球開打 第 1 課 羽球同樂 第 2 課 快攻密守	【樂讀生命】 在驪歌之前 1. 音樂欣賞 2. 合心練習 3. 排演。 【評量方式】 口頭發表、表演 【科技之美】 1. 小小新聞主 播台 2. 熱血青春全 紀錄 3. 創意拼貼 Fun 電影 【評量方式】 操作練習、實作 作品 【文字之美】 1. 唐詩書法書 寫及欣賞二 2. 各種書體類 型介紹二 【評量方式】 實作評量、課堂 觀察、口頭評 量、作業評量 【賦能培力】 一、文學世界 1. 文字大不同 2. 古今交流 3. 文字遨遊 二、數的藝術 1. 錙銖必較	【杙仔兒童】 杙仔行腳之大里芳鄰 1. 環境教育 山林篇-畢業旅行 2. 大里講堂 3. 性別平等教育 4. 家庭暴力防治教育 5. 防災演練 6. 健康檢查 7. 兒童節表揚活動 【評量方式】 實作評量、課堂觀察、口頭評量、作業評量				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程					校訂課程			備註			
				語文			數學(4)	生活課程(0)			健康與體育(3)		彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)			綜合活動(2)	統整性主題/ 專題/議題探究課程(5)	社團活動與技藝課程
			教學重點	<p>1. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。</p> <p>2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。</p> <p>3. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。</p> <p>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</p> <p>5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p> <p>7. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p> <p>8. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方言音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能理解各課故事內容。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</p> <p>4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</p> <p>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決分數的連加、連減、連乘和連除問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決有關分數的四則混合及四則混合多步驟問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決有關小數的加減、乘除、四則混合和四則混合多步驟問題。</p> <p>4. 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。</p> <p>5. 能解決分數和小數的加、減、乘、除或四則混合問題。</p> <p>6. 解決分數和小數混合運算，除不盡時，對商取概數的問題。</p> <p>7. 能運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。</p> <p>8. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。</p> <p>9. 在生活情境中，察覺長方體(柱體)體積=長×寬×高=底面積×柱高並用柱體公式算出柱體的體積。</p> <p>10. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。</p> <p>11. 能應用柱體體積公式，算出複合形體、重疊形體、空心柱體或無蓋容器的體積。</p> <p>12. 了解三角柱、四角柱和圓柱的底面和側面個數，並運用面積公式算出三角柱、四角柱或圓柱的表面積。</p> <p>13. 認識基準量和比較量。</p> <p>14. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。</p> <p>15. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。</p> <p>16. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。</p> <p>17. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和或差。</p> <p>18. 在具體情境中，運用兩量的和或差，求出基準量和比較量。</p> <p>19. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。並知道放大圖與縮圖的意義。</p> <p>20. 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。並察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。</p> <p>21. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。</p>	<p>1. 理解臺灣因地理位置而受世界多元文化的影響與改變，並從中認識近代科技對人類社會造成的影響與改變，進而探討科技的道德與規範。</p> <p>1. 槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。</p> <p>2. 施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。</p> <p>3. 輪軸是一種槓桿的應用。</p> <p>4. 定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具操作方便與省力的優點。</p> <p>5. 藉由滑輪組合可以傳送力。</p> <p>6. 腳踏車是許多簡單機械的組合與應用。</p> <p>7. 能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。</p> <p>8. 了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。</p>	<p>1. 演唱不同國家/民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。</p> <p>2. 認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。</p> <p>3. 透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。</p> <p>4. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。</p> <p>5. 能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。</p> <p>6. 能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。</p> <p>7. 能描述版面設計構成要素。</p> <p>8. 能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。</p> <p>9. 能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。</p> <p>10. 能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。</p> <p>11. 認識舞臺形式。</p> <p>12. 欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。</p> <p>13. 了解舞臺服裝造型設計的概念。</p>	<p>1. 帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。</p> <p>2. 學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。</p>	<p>2. 報讀生活中的數</p> <p>3. 堆疊的幾何盪</p> <p>4. 數的腦力激盪</p> <p>評量方式: 觀察評量、實作評量、口頭評量、作業評量</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/ 專題/議題探 究課程(5)	社團 活動 與技 藝課 程		其他類課 程(1)
			評量方式	口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	態度評量 口語評量 聆聽評量 習寫評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量、 操作評量、 實作評量、 口語評量、 發表評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口語評量 實作評量 同儕互評	口語評量 實作評量	活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 作業評量 口語評量				
第一次定期評量																
十二 ~ 二十一	115/04/26 115/06/30	5/1(五)勞動節 6/3(三)-6/4(四) 六年級畢業生成 績評量 6/11(四)畢業典 禮 6/19(五)端午節 6/23(二)-6/24(三) 第二次定期 評量 6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開 始	單元/ 主題 名稱	第三單元 向著明 亮的那方 第七課 我的少年 夢 第八課 如何張開 追夢的翅膀 第九課 成為人生 的開拓者	三、青春 3. 行過 4. 我已經大漢	Unit 3 Where Was Kevin? Unit 4 Friends Forever Review 2	單元 5 怎樣解題 5-1▶搭配問題 5-2▶年齡問題 5-3▶雞兔問題 5-4▶平均問題 5-5▶追趕問題 5-6▶流水問題 單元 6 圓形圖 6-1▶報讀圓形圖 6-2▶繪製圓形圖 6-3▶統計圖的應用 6-4▶可能性 加油小站二 數學探索 數學博覽會	第二單元 臺灣走向世 界 第1課 為什 麼臺灣要參 與國際事 務? 第2課 為什 麼我們要關 心人權議 題? 第3課 為什 麼我們要關 心環境議 題? 第三單元 科技改變生 活	二、生活中的 聲音 3. 自製簡易樂 器 三、寰宇永續 護地球 1. 生物與環境 2. 人類活動對 生態的影響 3. 資源開發與 永續經營	第二單元展翅 高歌 2-2 愛的祝福 2-3 小小愛笛生 第四單元校園 遊戲場改造計 畫 4-4 我們的遊戲 場 4-5 創作遊戲場 模型 4-6 展示我的遊 戲場 第五單元戲劇 百寶箱 5-3 戲服說故事 第六單元祝福 與回憶 6-1 珍藏自己 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的 故事	主題二資源在 身邊 單元三「源」來 有妙方 主題三服務特 攻隊 單元一我的一 臂之力 單元二服務關 懷站 單元三愛的漣 漪	第五單元鍛鍊好體 能 第1課接力與障礙 跑 第2課攀岩知多少 第3課武藝好功夫 第六單元舞動世界 逍遙游 第1課水中好手 第2課舞出國際風				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程						校訂課程			備註		
				語文			數學(4)	生活課程(0)			健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)		綜合活動(2)		統整性主題/ 專題/議題探究課程(5)	社團活動與技藝課程
			<p>教學重點</p> <p>1. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>2. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p> <p>3. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。</p> <p>4. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p> <p>5. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>6. 了解演講技巧及其運用方式。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能理解各課故事內容。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</p> <p>4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。</p> <p>5. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。</p>	<p>1. 在具體情境中，透過實際操作及加法或乘法，解決生活中的搭配問題。</p> <p>2. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡、雞兔、平均、追趕和流水問題。</p> <p>3. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。</p> <p>4. 能認識圓形圖並了解圓形圖的意義，及讀表示的數量和百分率。</p> <p>5. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。</p> <p>6. 能把統計資所得的比值轉換成圓心角並繪製成圓形圖。</p> <p>7. 能解決繪製圓形圖時，百分率不足100%的問題。</p> <p>8. 能運用圓形圖解決生活中的相關問題。</p> <p>9. 能正確分辨不同統計圖的使用時間。</p> <p>10. 在具體情境中，透過統計表，理解生活中可能性的問題。</p>	<p>1. 認識臺灣目前在國際社會上的現況，引導學生透過關注全球性議題的討論，培養成為世界公民的態度與責任。</p> <p>2. 透過引發學生探討近代科技對生活造成的影響與改變，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生反思近代科技可能帶來的進步與需要注意的規範。</p>	<p>1. 能夠透過探究活動，設計降低物體發出聲音的音量探究活動，減少噪音對生活的影響。</p> <p>2. 地球有多樣的水域和陸域生態系，認識外來種與外來入侵種生物。</p> <p>3. 環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響。</p> <p>4. 永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。</p>	<p>1. 透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。</p> <p>2. 複習直笛二部合奏。</p> <p>3. 透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。</p> <p>4. 能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。</p> <p>5. 了解舞臺服裝造型設計的概念。</p> <p>6. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。</p> <p>7. 運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。</p> <p>8. 欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。</p> <p>9. 運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。</p>	<p>引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知識、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。</p>	<p>1. 了解4x100公尺接力的比賽規則。</p> <p>2. 了解異程接力的比賽規則與要素。</p> <p>3. 在活動中表現障礙跑的動作技能，發展個人潛能。</p> <p>4. 認識攀岩活動場地、基本裝備與防護知識。</p> <p>5. 表現攀岩握繩、攀爬、踩蹬動作技能。</p> <p>6. 熟練技擊進攻與防守動作，並表現出穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>7. 在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣、漂浮與蛙腿的動作技能。</p> <p>8. 比較與檢視自己的游泳與自救能力。</p> <p>9. 表現《17世紀行列舞》的動作、隊形與舞序。</p> <p>10. 表現《綠谷紅衫舞》的動作、隊形與舞序。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	生活課程(0)				健康與體育(3)	彈性學習課程(6)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)		社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)		統整性主題/ 專題/議題探 究課程(5)	社團 活動 與技 藝課 程		其他類課 程(1)
			評量方式 口頭評量 習作評量 發表評量 實作評量	口頭評量 態度評量 口語評量 聆聽評量 習寫評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口語評量 實作評量	口語評量 實作評量	活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 作業評量 口語評量					
第二次定期評量																

註1：本校 六年級每週授課總節數：32節。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至六年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五、六年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然	1~6	18節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會	13、14	6節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	綜合	14~18	10節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	藝術	13、14	2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	晨光時間(8:00~8:40)	1~20	1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	社會 自然 健體 藝術	4~9、15~18	1節 1節 1節 1節	每學期至少2小時。
7	交通安全教育	國語	7~8	5節	每學年在正式課程外實施4小時以上
8	反毒影片教學	綜合	11	1節	
9	性剝削防治教育	綜合	11	1節	每學年應有4小時以上

10	動物保護與福利	綜合	20	2 節	以融入或安排於學校活動實施
11	空氣品質防護宣導	國語	1~5、12~13	20 節	每年 4 小時以上
12	臺灣母語日	閩南語	5、6	2 節	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	自然	7~17	33 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。