

表 3-2

112 學年度臺中市大里區大里國民小學_四_年級第一學期學校課程計畫進度總表(108 課綱版本)

製表日期：112 年 7 月 3 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程										校訂課程			備註				
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)								
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程						
一 ~ 十	112/8/30 112/11/4	8/30(三) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課(補 10/9 彈性放假) 9/29(五)中秋節 10/9(一)彈性放假 10/10(二)國慶日 10/31(二)- 11/3(五)第一次定期評量+	<p>單元/主題名稱</p> <p>第一單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 第二課 請到我的家鄉來 第三課 鏡頭下的家鄉 統整活動一 第二單元：航向天際 第四課 飛行夢 第五課 月光下 第六課 一起去月球 統整活動二 愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同</p>	<p>Get Ready Unit 1 The Big Wind Unit 2 Going Back Home Culture & Festivals Halloween Review 1</p>	<p>第 1 單元一億以內的數 第 2 單元乘法 第 3 單元角度 第 4 單元除法 第 5 單元三角形 加油小站 1</p>	<p>一、閃亮的天空 1. 一天的天空 2. 月亮的位置 3. 月相的變化 二、水域環境 1. 認識水域環境 2. 水生植物 3. 水生動物 4. 珍惜水域環境</p>	<p>一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡 1-2 家鄉的地形 1-3 氣候、水資源與生活 二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活 2-2 器物與生活</p>	<p>壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 二、與你連線 三、面面俱到 四、點、線、面的組合 貳、表演任我行 一、聲音百變秀 二、舞動身體樂韻律</p>	<p>一、學習快易通 1. 學習有妙方 2. 學習行動力 二、啟動心能量 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手 三、行行出狀元 1. 行業知多少</p>	<p>第一單元食在有營養 第 1 課營養要均衡 第 2 課認識營養素 第 3 課聰明選食物 第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第 1 課菸與煙的真相 第 2 課酒與檳榔 第 3 課向菸、酒、檳榔說不 第三單元熱與火的危機 第 1 課小心灼燙傷 第 2 課防火安全檢查 第 3 課火場應變</p>	<p>國際視野 認識天氣(7) 認識時間(7) 國際信件(7)</p>	<p>樂讀生命故事劇場(10) 表演樂趣多(11) 科技之美 文書處理(4) Writer(4) 中英打小達人(3) 文字之美 書法練習應用入門(10)</p>	<p>杙仔兒童 杙仔行腳 認識植物(11) 大里講堂之杙仔兒童的生活 防災演練(1) 視力檢查(1) 校慶運動會(7) 家庭教育(1)</p>	<p>1. 能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2. 能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3. 能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>1. 透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。 3. 一億以內各數的大小比較。 4. 以萬、一為位值單位，進行加減計算。 5. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有</p>	<p>1. 觀察天空中天體有東升西落的現象。 2. 觀察星星有些亮有些暗。 3. 能利用高度角測量月亮的高度角。 4. 能利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。 5. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 6. 觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。 7. 知道月亮有盈虧的變化。 8. 認識並知道有各種不同的水域</p>	<p>1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與地圖四要素。 2. 了解並探討家鄉不同種類地圖的特性與用途，並學習地圖使用的四步驟。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現出的內容與差異。 4. 透過實際觀察，認識家鄉不同的地形，並了解各種地形的特色與差異。 5. 探究不同地形與生產活動的關係，覺察自然環境影響居民生活，應加以保護。 6. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同的居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 7. 探究居住地區的自然與人文環</p>	<p>視覺藝術 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作</p>	<p>1. 覺察影響自己活動及學習的因素，培養好的學習態度及習慣。 2. 分辨記憶、理解及應用學習策略的不同，適切運用理解、應用等學習策略。 3. 說出自己運用的學習方法，運用檢核表檢核學習狀況。 4. 找到修正學習的方法，在實踐後分享自己的學習經驗。</p>	<p>1. 注意營養不均衡可能造成的健康問題。 2. 運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。 3. 認識營養素及其功能和食物來源。 4. 運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 5. 認識一手菸、二手菸、三手菸。 6. 注意吸菸、飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 7. 運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。 8. 運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 9. 演練灼燙傷的急救處理方法。 10. 檢查並改善居家用電方式、防火措施。 11. 演練火災逃生</p>

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
			3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	關的乘法問題。 6. 能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 7. 能熟練末位是0的乘法問題；除數末位是0的整數除法問題。 8. 使用量角器；角度的計算。 9. 認識鈍角、銳角和直角的角度與估測；認識旋轉角、平角和周角。 10. 透過具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 11. 能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題。 12. 能熟練多位數的除法問題。認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。	環境，實地觀察並且記錄水域環境。 9. 探討不同水域環境與出現的生物，能理解不同的環境有不同的生物生存。 10. 發現水生植物的內部與外部構造，能適應特殊的水域環境。 11. 認識水中動物的呼吸構造與運動方式。	境相互影響，並發展出不同的生活方式。 8. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 9. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。 10. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 11. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 12. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 13. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。 14. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 15. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 16. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與	5. 記錄生活事件，觀察並辨識情緒；透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。 6. 省思想法對情緒及行為的影響。 7. 找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。 8. 正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生活中的困境。 9. 參與小組討論，練習找出正向想法；找出合宜的行動策略解決問題、省思並分享。 10. 透過正向例子故事，了解正向思考的重要性；透過典範，了解正向思考的影響力及多元策略。 11. 體驗正向的行動策略，並分享心得；自我檢核生活態度，並進行改變或調整。 12. 訪問親友成功克服困	避難的原則和技巧、身上著火時的處理方法。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
									水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫,完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖照,喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問,想要探索與發現而這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法,不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合,完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例,找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索,找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品,探索藝術家如何運用點、線、面來創作。	難的經驗,歸納正向想法與策略。 13. 職業「我演你猜」遊戲,遊戲後的分享討論與省思。 14. 各種職業的工作內容與特色,了解工作的意義。 15. 訪問家人職業工作內容並記錄,分享記錄過程的心得、感受。 16. 職業達人的邀請,了解與省思職業達人之分享。表達對家人工作之感謝。						

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動 (2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/ 真平(1)	英語(1)							統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動 與技藝課 程		其他類課程
									41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 表演 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6. 能開發製造音效的不同方法。 7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8. 能替故事情境設計適當的音效。 9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10. 能與小組成員共同合作完成演出。 11. 能培養專注的聆聽能力。 12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。							
			評量方式	口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	口頭評量 小組互動表現 紙筆評量 專題報告	口語評量 實作評量 紙筆評量	口語評量 作品評量 表演評量 實作評量	口語評量 作業評量、 檔案評量、 高層次紙筆評量	口語評量 實作評量 自我評量 紙筆評量				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
				學習態度 觀察評量	同理心策略評量 漢字書寫評量 曼陀羅策略評量 時序排序學習策略評量		發表評量	習作評量 實驗操作		態度評量 觀察評量						

第一次定期評量

十一 ~ 二十一	112/11/5 113/01/19	1/1(一)元旦 1/9(二)-1/12(五)第 二次定期評量 1/19(五)休業式 1/20(六)寒假開始	<p>單元/主題名稱</p> <p>第三單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 第八課 平凡的大俠 第九課 王子折箭 統整活動三 第四單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 第十一課 美食島 第十二課 寧靜的音樂會 統整活動四 愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海</p>	<p>二、顧安全 3. 青紅燈 三、清氣相 4. 洗身軀 5. 搨掃</p>	<p>Unit 3 Be Honest Unit 4 Earthquake Drill Review 2</p>	<p>第6單元分數 第7單元數量 關係 第8單元整數 四則 第9單元小數 第10單元長度 加油小站2</p>	<p>三、物質變變變 1. 影響物質變化的因素 2. 溫度對物質的影響 3. 酸與鹼對物質的影響 四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播 2. 光的直進與反射 3. 聲音和光的應用</p>	<p>二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活 2-4 老街與生活 三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息 3-2 傳統的節慶 3-3 現代的節日</p>	<p>貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律 三、我的夢想 參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒 二、一拍擊和 三、美妙的樂音 四、歡樂感恩的樂章 統整課程 藝術點線面</p>	<p>三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行 五、危機急轉彎 1. 護我行動GO 2. 勇敢說出來</p>	<p>第四單元球類遊戲王 第1課足球玩家 第2課壘上攻防 第五單元跑跳過招大進擊 第1課跑動活力躍 第2課健康體適能 第3課友善對練 第六單元嬉游樂舞鈴 第1課舞動一身 第2課打水遊戲 第3課轉動扯鈴</p>			
			<p>教學重點</p> <p>1. 能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 2. 能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 3. 能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 4. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然和諧共存的智慧。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常</p>	<p>1. 能理解各課故事內容，如：天氣、時間、文具、位置等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相應的回應。 7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。</p>	<p>1. 能認識真分數、假分數與帶分數，透過操作活動，熟練假分數與帶分數的互換。 2. 能將簡單分數標記在數線上。 3. 觀察二維的數字表格，找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 4. 觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 5. 透過小方</p>	<p>1. 認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲與鹽業等。 2. 理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、永續經營來永續利用水域環境與其資源。 3. 能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。 4. 能觀察物質的形態隨著溫度改變的規律性。 5. 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感</p>	<p>1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能力後，能進一步尊重信仰的差異。 4. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 5. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 6. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家</p>	<p>表演 1. 能透過團隊合作完成任務。 2. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 3. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 4. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 5. 能分享自己的夢想。 6. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 7. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 8. 能以默劇方式</p>	<p>1. 工作時的情形與問題，問題情況的探討。 2. 選擇想要參訪的機構或工廠，與同學完成參訪準備工作，完成參訪活動紀錄表。 3. 參訪活動的心得及看法分享，對工作人員表達感謝。 4. 省思實踐的具體行動或方法。 5. 完成社區</p>	<p>1. 表現盤球、踢球、停球、追球的動作技能。 2. 運用合作與競爭策略完成足球活動。 3. 表現拋接球、傳接球、踢球、跑動球壘的動作技能。 4. 運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 5. 表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 6. 表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 7. 透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 8. 認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 9. 模仿性創作各種工具行駛、運作</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
			<p>見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>格了解奇數和偶數的加、乘規律。</p> <p>6. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。</p> <p>7. 用有括號的算式解決連減(除)或加(減)、乘或加(減)、除的問題。</p> <p>8. 知道整數四則的計算約定。</p> <p>9. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。</p> <p>10. 能進行二位小數的大小比較。</p> <p>11. 能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。</p> <p>12. 透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。</p> <p>13. 認識1公里(km)的長度；公里和公尺的相關計算。認識公里和公</p>	<p>觀察到的酸鹼資訊。</p> <p>6. 觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。</p> <p>7. 透過操作知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。</p> <p>8. 知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。</p> <p>9. 知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。</p> <p>10. 透過實驗知道光是直線行進的。</p> <p>6 利用鏡子觀察光的反射現象，並了解光的反射現象在生活中的應用。</p> <p>11. 透過生活中的例子，知道聲音和光的功能，以及它們在生活中的應用。</p>	<p>鄉老家的文化之美。</p> <p>7. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。</p> <p>8. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。</p> <p>9. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。</p> <p>10. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。</p> <p>11. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。</p> <p>12. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身份，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。</p> <p>13. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。</p> <p>14. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。</p> <p>15. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。</p> <p>16. 能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所關述的主旨內涵，以及規劃自己如何實踐的實際行動。</p>	<p>表現某種職業的人物。</p> <p>9. 發揮想像力，將物品轉換成道具。</p> <p>10. 善用道具，塑造擬真的角色形象。</p> <p>11. 能做初步生涯發展規劃。</p> <p>12. 能學習建構戲劇畫面。</p> <p>13. 能做默劇表演。</p> <p>音樂</p> <p>1. 能舉例不同或較有特色的聲音。</p> <p>2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。</p> <p>3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。</p> <p>5. 能認識升記號、本位記號。</p> <p>6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。</p> <p>7. 能認識音樂家巴赫。</p> <p>8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。</p> <p>9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。</p> <p>10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。</p> <p>11. 能聽辨小號與法國號的</p> <p>12. 能認識銅管樂器的音色與表現力。</p> <p>13. 能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。</p> <p>14. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。</p> <p>15. 能正確認識節奏，並明白節奏與</p>	<p>資源與機構拼圖，並說出名稱和能解決的問題。</p> <p>6. 分享使用社區資源與機構的使用經驗，說出使用社區資源與機構的時機，說出使用社區資源與機構的方法。</p> <p>7. 知道製作地圖的基本要件，蒐集社區資源與機構的資料並加以分類，完成社區資源地圖。</p> <p>8. 知道社區踏查前的準備事項，規劃社區踏查活動，分享社區踏查活動後的感想。</p> <p>9. 實際體驗社區資源與機構的使用方法，說出使用社區資源與機構的注意事項。</p> <p>10. 透過「小心！危險來了」體驗活動，省思保護者與被保護者的感覺及應做的工作。</p> <p>11. 辨識潛藏的危險情境，師生歸納</p>	<p>的情境。</p> <p>10. 與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞、列車舞、列車遊戲。</p> <p>11. 表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。</p> <p>12. 表現臥浪打水前進、臥浪轉向的動作技能。</p> <p>13. 表現地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
									拍子間的相關性。 16. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 17. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 18. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏 19. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 20. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 21. 能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 22. 認識齊唱與輪唱。 23. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 24. 認識音樂級進與跳進音型。 25. 能以級進跳進音型創作簡單曲調。 26. 能複習高音直笛到高音。 27. 能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。 29. 能用高音直笛吹奏第一線及下一間。 30. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	危險線索的辨識。 12. 討論自我保護的方法，進行情境演練，師生歸納自我保護的方法。 13. 依據歸納的自我保護方法，再次進行演練。 14. 分享辨識危險的線索與所採取的自我保護方法。 15. 分享校園裡常見被欺負的事件，以及被欺負者的心情及事件的處理。 16. 分享並省思對新聞事件的看法，認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。 17. 討論自我保護的方法，認識「自我保護五方法」，討論並演出情境劇，進行反思，認識可以保護我們的人或法令。 完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註				
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)						
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程			

31. 能演唱歌曲〈We Wish You A Merry Christmas〉。
32. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。
33. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。
34. 認識進行曲。
35. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯
36. 能說出中、西方迎新年的方式
37. 能演唱歌曲「新年好」。
38. 能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。
39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。
40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。
41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。
42. 能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。
43. 能用高音直笛吹奏韋瓦第一樂章〈春〉的主題旋律。
44. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。
45. 能和同學分組合作完成表演。
46. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。
47. 能欣賞芭蕾舞表演，聆聽音樂的點

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註			
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)					
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程		
									線面,與觀察舞者的點線面。 48.能認識芭蕾舞劇的重要素,其中也包含音樂。 49.能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。 50.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家:柴科夫斯基。 51.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作,帶出的方位和肢體線條。 52.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 53.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作,並說明原因。 54.能欣賞舞蹈的藝術作品,說出其中舞者的狀態。 55.能說出作品的點線面在何處。 56.能分享自己喜愛的舞蹈作品,並說明為什麼。									
			評量方式	口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 小組互動表現 紙筆評量 專題報告 習作評量 實驗操作	口語評量 實作評量 紙筆評量	口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量	口語評量 作業評量 檔案評量 高層次紙筆評量	口語評量 實作評量 自我評量 紙筆評量						

第二次定期評量

註1:本校4年級每週授課總節數: 29 節。

註2:語文領域—國語文節數請自行填寫,一、二年級為6節,三至五年級為5節;語文領域—英語文節數請自行填寫,三、四年級為1節,五年級為2節。

註3:一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4:有關彈性學習課程之進度,各校可視實際開課節數合併欄位。

註5:彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6:有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7:108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題,必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	Ex. 彈性學習節數 國語 自然 藝術	3, 6, 9, 12 11, 12 17, 18 2, 5, 6, 12, 14, 15, 21	4 時 10 節 6 節 21 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	國語 晨光時間(8:00~8:40)	5 3, 7,	1 節 2 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國語 數學 健體	2, 4, 6, 10, 19, 20, 21 1, 2, 3, 4, 7, 8, 11, 12, 15, 16, 17, 18 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8	7 節 12 節 7 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	健體	5	3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	晨光時間(8:00~8:40)	5, 6, 9, 21	4 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國語 數學 自然 社會 藝術 健體	1, 3, 10, 15, 16, 17, 21 5, 6, 10, 20, 21 6, 9, 10, 11 3, 4, 5, 6, 17, 18, 19, 20, 21 1, 8 7, 8	7(週) 20 節 12 節 9(週) 6 節 6 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	健體 綜合	9, 10 11, 12	2 節 2 節	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	健體	5	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	晨光時間(8:00~8:40)	8	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	綜合	14	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體	11, 12, 13, 14, 16	5 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	晨光時間(8:00~8:40)	1-21	21 節	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	健體	15	1 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2

112 學年度臺中市大里區大里國民小學 四年級第二學期學校課程計畫進度總表(108 課綱版本)

製表日期：112 年 7 月 3 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
一 ~ 十	113/2/15 113/4/20	2/14(三)寒假結束 2/16(五)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 4/4(四)、4/5(五)兒童節及民族掃墓節 4/16(二)-4/19(五)第一次定期評量	<p>單元/主題名稱</p> <p>第一單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 第二課 會呼吸的房子 第三課 石虎兄妹 統整活動一 第二單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 第五課 快樂兒童日 第六課 阿公的祕密 統整活動二 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日</p>	<p>Get Ready Unit 1 A Dollhouse for Jello Unit 2 A Video Call from Boka Review 1</p>	<p>第 1 單元統計圖表 第 2 單元分數的加減和整數倍 第 3 單元概數 第 4 單元小數乘以整數 第 5 單元四邊形 加油站 1</p>	<p>一、生活中的力 1. 力的作用 2. 力的比較與表示 3. 力的傳送 二、水的奇妙現象 1. 連通管 2. 虹吸現象 3. 引水裝置</p>	<p>一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業 1-2 家鄉的工業 1-3 家鄉的服務業 二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布 2-2 家鄉人口的變化</p>	<p>壹、視覺萬花筒 一、這就是我 二、展現自我 三、有你真好 貳、表演任我行 一、我的身體會說話 二、童話世界 三、奇幻光影 Show</p>	<p>一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅 2. 道歉有誠意 二、創意生活家 1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招 三、快樂小志工 1. 散播助人種子</p>	<p>第一單元迎向青春期 第 1 課相處萬花筒 第 2 課青春你我他 第 3 課尊重與保護自我 第二單元天然災害知多少 第 1 課天搖地動 第 2 課小小救護員 第 3 課颶風來襲 第三單元健康方程式 第 1 課呼吸系統 第 2 課肺炎防疫通 第 3 課就醫好習慣 第四單元球來球往 第 1 課桌球擊球趣</p>	<p>國際視野 各國建築特色(5) 世界名畫(5) 異國美食(5) 動物世界(5) 樂讀生命 黑暗中的光明 閱讀花園(8) 身體力行(8) 感同身受(4) 科技之美 二資訊操作應用入門(10) 文字之美 書法練習應用入門(10)</p>	<p>找仔兒童 找仔行腳 昆蟲世界(10) 大里講堂之找仔兒童的生活： 1. 防災演練(1) 2. 健康檢查(1) 3. 兒童節表揚活動(3) 4. 跳蚤市場(2) 5. 性別平等教育(1) 6. 體育週競賽(2)</p>				
			<p>教學重點</p> <p>1. 能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2. 能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3. 能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常</p>	<p>1. 能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。</p>	<p>1. 認識生活中常見的長條圖；透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義；將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 2. 認識省略符號，報讀有省略符號的長條圖，並能應用省略符號將統計資料整理</p>	<p>1. 透過物體的狀態改變了解力的作用。 2. 知道力的表示法。 3. 了解力有不同形式。 4. 知道力可以透過物質傳送。 5. 知道可以利用連通管原理來測水平。 6. 知道可以利用虹吸現象幫魚缸換水。 7. 地表上具有岩石、沙和土壤等不同環境。</p>	<p>1. 理解家鄉的農、林、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業會進行科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。 4. 體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 5. 同理於在工地或工廠工作的居民工</p>	<p>視覺藝術 1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其自畫像中描繪的特徵。 4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。</p>	<p>1. 分享溝通的經驗與方式，認識各種溝通方式，省思對人際的影響。 2. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 3. 參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。</p>	<p>1. 能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 2. 能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 3. 認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 4. 認識月經、夢遺的成因。 5. 知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。 6. 演練地震避難技巧。 7. 實施居家防震措施。 8. 學會並演練止血、扭傷的急</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
			美好時光，培養多元包容的情懷。	見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	成長條圖。 3. 認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 4. 能報讀有兩項資料較複雜的長條圖；報讀有省略符號的折線圖。 5. 能用整數和真分數比較的經驗進行假分數和分數的大小比較。 6. 能在具體情境中，解決2個真(假、帶)分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 7. 能在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 8. 能在具體情境中，解決被減數是假分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 9. 能在具體			作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。 6. 理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 7. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 8. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 9. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 10. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。 11. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 12. 能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 13. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 14. 學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。 15. 能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 16. 能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。	6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。 15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的内容結構。 16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工	4. 分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 5. 應用學習到的溝通方法去解決生活中問題，分享溝通經驗及學習收穫。 6. 分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗，分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式；參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 7. 能歸納面對人際衝突時，合宜的表達及回應方式。 8. 與小組員針對生活事件，進行道歉的演練。 9. 針對生活中被自己冒犯的對象做出合宜的道歉行動，分享道歉行動	救技能。 9. 了解因應颱風來臨應採取的行動。 10. 認識呼吸系統的構造和功能。 11. 了解呼吸系統的保健方法。 12. 認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 13. 展現預防肺炎的行為。 14. 演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 15. 認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 16. 運用遊戲的合作策桌球活動。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註			
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)						
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註		
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)				
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程	
									<p>五入法」的意義、命名及取法；透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。</p> <p>15. 應用無條件進入法（無條件捨去法、四捨五入法）解決概數的問題。</p> <p>16. 透過情境及取概數活動，進行整數的加（減）法估算活動。</p> <p>17. 經驗單位小數的連加並用乘法記錄。</p> <p>18. 能解決一位純（帶）小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。</p> <p>19. 能解決二位純（帶）小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。</p> <p>20. 能解決一位（二位）小數乘以二位整數的問題，並用直</p>				<p>人感恩與祝福的心意。</p> <p>表演</p> <p>1. 能認識肢體動作所代表的意義。</p> <p>2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。</p> <p>3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。</p> <p>4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。</p> <p>5. 能欣賞默劇表演。</p> <p>6. 能認識默劇的戲劇形式。</p> <p>7. 能藉由默劇的表演培養默契。</p> <p>8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。</p> <p>9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。</p> <p>10. 能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>13. 能與他人或多人合作完成表演任務。</p> <p>14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。</p> <p>15. 能完成簡單的故事角色扮演。</p>	<p>題成果分享會進行成果分享，透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。</p> <p>17. 完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。</p> <p>18. 分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受，說出受助與助人的感受。</p> <p>19. 能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。知道幫助別人時應注意的事情，具備助人不求回報的觀念。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註		
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)				
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程	

式計算解題。
 21. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。
 22. 能在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題。
 23. 理解垂直、平行的意義；畫出垂直線和平行線。
 24. 理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。
 25. 理解有四個直角的四邊形是長方形、有四個邊相等的四邊形是菱形。
 26. 由平行的概念，認識平行四邊形、梯形。
 27. 理解長方形、正方形、菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。
 28. 理解「對角線」的意義；四邊形

16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
 17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
 18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
 19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
 20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
 21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
 22. 能瞭解照明工具的演進。
 23. 能瞭解光和影的關係。
 24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
 25. 能看出肢體動作與影子的關係。
 26. 能創作出自己的影子。
 27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
 28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
 29. 能運用肢體表演創作各種不同樣式的影子。
 30. 能利用生活周遭的物品組成各種光影造型。
 31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
			閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。 ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bd-II-3 海洋保育。 ◎Bf-II-1 表演藝術。 ◎Bf-II-2 藝術欣賞。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	分；進行平方公尺和平方公分的換算活動。 5. 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。 6. 能認識 n/n 和 1 的等值關係。 7. 透過不同的等分割活動，認識等值分數。 8. 能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 9. 透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。 10. 能在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。 11. 能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。	8. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 9. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。 10. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 11. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 12. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。 13. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 14. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 15. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	時刻) 為 C 大調。 11. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13. 能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14. 能以正確的力度記號表現歌曲。 15. 能分享重音和斷音帶來的感受。 16. 能以直笛吹奏升 F 指法。 17. 能認識反覆記號。 18. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20. 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 21. 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22. 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音	為小志工為榮。 6. 分享蒐集的環境破壞的資料。 7. 知道形成環境問題的原因，了解環境問題造成的影響。 8. 從活動中體驗生存空間不足的感受。 9. 知道環境破壞對生活的影響，分享蒐集的環保團體和環保行動資料，了解推行環保行動的理由。 10. 說出自己和家人做過的環保行動。 11. 討論不同環境問題的改善方式。 12. 擬定自己的環境改善行動，省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。 13. 文化活動知識通，分享活動後想法，製作專題，專題	作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 12. 表現「花之舞」舞蹈的舞步與舞序的動作技能。								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程

12. 能將分母是 10、100 的分數換成小數；能將一位小數換成分數、將二位小數換成分數、用等值分數將簡單分數換成小數。
13. 能解決日和時、時和分、分和秒的換算問題。
14. 能解決時間二階單位的計算問題。
15. 能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。
16. 能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間；計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間；計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。
17. 能經過幾小時幾分鐘後的時刻；在幾小時幾分鐘前的時

色，並判斷出不止一個樂器演奏。
24. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。
25. 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。
26. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。
27. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。
28. 能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。
29. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。
30. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。
31. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。
32. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a → a → b → a'。
33. 能演唱〈快樂的歌聲〉。
34. 能複習力度符號 mp、mf。
35. 能認識樂段。
36. 能認識兩段體。
37. 能以直笛吹

上臺報告與討論。
14. 專題報告心得分享，了解文化活動與生活上的關係，討論參加者參加活動的原因。
15. 討論與確定參加的文化活動，活動之準備和工作分配，參與文化活動與訪談人物，完成參與文化活動紀錄。
16. 文化活動成果發表，完成文化活動博覽會展覽，文化與生活的關聯性。
欣賞不同的文化美，肯定自己的文化美，轉變優質的文化美。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程

刻；經過幾小時後跨日的時刻；算在幾小時前跨日的時刻
18. 在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。
19. 透過操作活動，經驗物體體積的保留性。
20. 透過個別單位的實測，認識物體的大小。
21. 以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。
22. 以1立方公分為單位，進行正(長)方體的實測活動。
透過切割、分層、搬移的方法，算出複合形體的體積。

奏高音E指法。
38. 能以直笛吹奏C大調(西敏寺鐘聲)。
39. 能以直笛吹奏〈新世界〉。
40. 能分析〈新世界〉的樂句為a→a'→b→b→a→a"，樂段為A→B→A'，三段體。
41. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
42. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。
43. 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。
44. 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號a、a'、b、a"。
45. 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。
46. 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。
47. 能給予同學的作品正面回饋
48. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。
49. 能認識進行曲的拍號。
50. 能跟著進行曲的音樂打拍子。
51. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。
52. 能想像音樂情景。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
									53. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57. 能認識不同類別的擊樂器。 58. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59. 能聽辨不同擊樂器的聲音。 60. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62. 能嘗試擊筆節奏。 63. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	自然(3)	社會(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(4)			
				國語文(5)	本土語文/真平(1)	英語(1)							統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程		其他類課程
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量 時序排序策略 評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 紙筆評量 實作評量	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量 高層次紙筆評量	口語評量 實作評量 自我評量 紙筆評量					
第二次定期評量																

註1：本校4年級每週授課總節數：29節。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至五年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育等具法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	Ex. 彈性學習節數 融入藝術領域課程 融入健體領域課程	3, 6, 9, 12 1, 3, 9, 13, 14, 20 5, 6	4時 18節 6節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	健體	5	3	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國語 數學 藝術 綜合 健體	11, 12, 20 1, 2, 3, 4, 7, 11, 13, 14 1, 2 11, 12, 13, 14, 15 1, 2, 3, 4	15節 8(週) 6節 10節 12節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	晨光時間(8:00~8:40)	2, 3, 4, 5	4節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	晨光時間(8:00~8:40)	6, 7	2節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國語 數學 自然 社會 藝術	1, 2, 3, 7, 10 5, 6, 7, 15, 16, 20 14, 15, 20 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 16, 19	5(週) 24節 9節 13(週) 6節	每年4小時以上
7	交通安全教育	晨光時間(8:00~8:40)	8, 9	2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	晨光時間(8:00~8:40)	15	1節	1堂課以上

9	性剝削防治教育	綜合 健體	7 8	1 節 1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	綜合	5	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	綜合 健體	6 9	1 節 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	晨光時間(8:00~8:40)	1-21	21 節	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	晨光時間(8:00~8:40)	16	1 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。